

O TÀNGO DE SÈRVE

(Luigi Anselmi - Nafta)

Lazù 'n sciô Pónte Pìlla
re7
Ciàssa Colónbo e Pontexélllo
sol-
a Tögna co-â Camìlla
re7
són li che aspêtan un nazélllo
sol-
o l'è vestîo de nêuo
sol7 do-
che bèllo vestî bón
sol-
con çìnque gàtti aprêuo
do- sol- la7
o l'à-acatòu ino Prión
re7

Quarànta sèrve vàn la tutte in sciâ ciamâta
sol re7
tànte marmòtte pànn e fàcce de tomâta
la-7 re7 sol
a l'è röba co-o tócco che bèl'ödô de ciòula
do mi7 la-
chi l'è inciastrâ de mócco ò gràsso de casòula
la dim sol re7 sol

E sèrve se divìdan in tànte categorîe.

Categorîa tonbarèlli: saiéivan quélle che co-ê stànghe càregan ciù a l'âia, con doê rêuë davànti gròsse e a fàccia quadrâta ch'a pà'n fanâ co-o tòcco de candéia asmòrta drénto.

Categorîa casòule invernixæ e pugnàtte: saiéivan quélle con quélle fàcce che pàn patêche co-a pitûa, o nâzo pìn de barbêra e-oêge rósse.

Categorîa “*guardami con passione*”: són quélle co-o bitîro ’n tésta, i éuggi co-â popilla pe travèrso comme i gatìn e pàrlan italiàn a-a doménega sôlo.

Categorîa bàlli rùsci: són quélle che sciòrtan co-â tésta infià'nto piâno, i éuggi fìssi in sciâ manéggia; pàrlan de tànghi, raxón-an in témpo de válser, vàn a câza inbræghe, bàlan in cuxìnn-a e cèrcan e prûxe a témpo de shimmy.

Categorìa fonògrafi: són quélle che se métan in Pontexéllu da-a vixìn a-a vaschétta tanto che no ghe sécche a góa, comìnsan a parlâ a doê-ôe e finìscian a set'ôe, travàgian a còtimo, màngian dischi “*La voce del Padrone*” e bròddo de pontétte da fonògrafi.

Categorìa elegànti: son quèlle co-î goànti scìnn-a da-e gòmie pe no fâ védde che l'àn brùtte, én vestiê a colôri che pàn i vapôri in téndo de goæra, nàvegan co-o mâ càrmo, bordézan sótt'a-i pòrtici, lêzan i manifèsti di cinematògrafi e çèrcan sénpre quarchedùn che ghe pâghe o cîne.

A l'Acasêua te vân côran che pàن carétt
 sol re7
 de carcagnæ ve dàn e sgoâran e câsétte
 la-7 re7 sol
 én come-e bóghe a sciàmmi fæte che pàn scöpélli
 do mi7 la-
 s'anæ a pescâ co-î làmmi ve pòrtan vîa i natélli
 la dim sol re7 sol