

CANSÓN A-A REVÈRSA

(Giuseppe Marzari, Balletto)

Éi mâi sentîo 'na cansón d'amô ch'a parle mâ
de dònne? Mâi! *Eternamente tuo, t'amo*
appassionatamente, sei la mia vita la mia
stella la mia speranza, l'anima mia... Védan
tùtto rêuza, tùtto bèllo, sênsa pensâ però
che o bèllo o vêgne dòppo. E al ôa coménso mi
pò-u prîmmo a decantâne i préggi, ma prîmma
de tùtto i difètti, con quèsta "Cansón a-a
revèrsa":

re+

Sta cansón dedi câ l'ò a 'na fîggi a

re

ch'a l'à o nâzo in pö fæto a frisceu

la7

inta fàccia a l'à quâlche lentîggi a

e 'nte 'n éuggio a l'à sênpre 'n òrzeu

re

a l'à o ménto ch'o pâ 'na conchétta

dôve nâsce de lóngo in porìn

la7

e, pe zónta, ghe crésce a barbétta

cómme-e crâve, gh'öriæ o sunagìn.

re

A l'a-e oêge che pàn doê ventoêl e,

re7

sol

e pensâ ch'a ghe sênte ci anìn,

re7

sol

ma però a l'é 'na dònna fedêl e,

mi7

la

fortunòu chi ghe l'à da vi xìn!

mi7

la7

Quànd' a pàrla inta fàccia a ve spûa
re
che ve pâ che ' ncoménse a sprî nâ,
la7
no parlémmo pöi quànd' a stranûa
pâ che ' nvêce ' ncoménse a tronâ.
re

A l' à o còllo ch' a pâ ' na giràffa,
re7 sol
o çinquànta de scàrpe inti pê,
re7 sol
a l' é fæta ch' a pâ ' na caràffa,
mi7 la
pe chi a veu l' é za prónti i papê.
mi7 la7

Chi se spóza sta pèrla de fîggia
re
o peu sénpre tranqùillo dormî:
la7
garantîo che ni sciùn no ghi - â pîggia,
e a cansón a finìsce coscì.
re

Ah, m' ascordâva de dâve l' indirisso: salîta
Ravàtti 77, Sughéugna.
Òu pàize ghe dîxan "a Giöni" ma do Ciàn di
Bòrli, no poéi sbaliâve.