

# MA SE GHE PÉNSO

(Attilio Margutti, Mario Cappello - 1926)

O l'êa partîo sénza 'na palànca  
mi - si7 mi -  
l'êa za trént'anni, fòrse ànche ci ù;  
la- si7 mi - re7  
o l'ài a lotòu pe métte i di næ a-a bància  
sol re7 sol  
e poéi sene un giòrno vegnî in zu.  
la- si7  
E fâse a palasìnn-a e o giardinétto  
fa#7 si +  
co-o ranpicànte, co-a cantìnn-a e o vìn,  
fa#7 si +  
a brànda atacâ a-i èrboi a ûzo létto  
fa#7 si +  
pe dâghe 'na schenâ séia e matìn...  
fa#7 si +  
E o fìggi o o ghe di xéiva «No ghe pensâ;  
si7 mi - si7  
a Zêna cöse ti ghe veu tornâ?»  
la- si7 re7

«Ma se ghe pénsò, al ôa mi véddo-o mâ,  
sol re7  
véddo i næ mónti, a ci àssa da Nonçî â;  
la-7 re7 sol  
ri véddo o Rîghi e me s'astrénze o cheu,  
mi7 la-  
véddo a Lantèrna, a Cáva, lazù o Meu.  
la7 re7  
Ri véddo a-a séia Zêna i lumi nâ  
sol re7  
véddo la-a Fòxe e sénto frànze o mâ,  
la-7 re7 sol

e al ôa mi pênso ancón de ri tornâ  
mi 7 la-  
a pösâ e òsse dôve ò mæ madonâ... »  
la7 re7 sol

E l'êa pasòu do ténpo, fòrse tròppo  
mi - si 7 mi -  
o fìggio o l'insci stéiva: «Stémmo bén,  
la- si 7 mi - re7  
dôve t'eu andâ papà? Pensi êmo dòppo,  
sol re7 sol  
o vi âgio, o mâ, t'ê vêgio, no convén! »  
la- si 7  
«Òh no, òh no! Me sénto ancón in gâmba,  
fa#7 si +  
són stùffo e no ne pòsso pròpio ci ù,  
fa# si +  
són stànco de sentî *Señor caramba...*  
fa#7 si +  
Mi véuggio ri tornâmene ancón in zu.  
fa#7 si +  
Ti t'ê nasci ûo e t'æ parl òu spagnòllo,  
si 7- mi - si 7  
mi són nasci ûo zenéize e no me mòllo! »  
la- si 7 re7

### *Finalino*

E sénsa tànte cöse o l'é partîo,  
mi 7 la-  
e a Zêna o gh'à formòu tórna o seu nîo.  
la7 re7 sol